



CANAPE/FAUTEUIL COVENTRY

Canapé disponible dans plus de 10 cuirs.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

MODELE	Fauteuil	2 Places	2.5 Places	3 Places
Longueur	123	181	220	242
Hauteur	78	78	78	78
Profondeur	94	97	97	97
Hauteur d'assise	51	51	51	51
Profondeur d'assise	62	62	62	62
Largeur d'assise	58	116	152	174
Hauteur d'accoudoir	78	78	78	78
Nombre coussin d'assise	1	2	2	2
Nombre coussin de dos	0	0	0	0
Nombre de colis	1	1	1	1
Poids net (Kg)	45	62	76	86
Nombre de roulette	4 roulettes + 4 coupelles	5 roulettes + 5 coupelles	5 roulettes + 5 coupelles	5 roulettes + 5 coupelles

STRUCTURE

Bois massif.

SUSPENSION

Ressorts ensachés pour l'assise.

Sangle élastique pour le dos et les accoudoirs.

ASSISE

Siège: 5cm Mousse (densité 32kg/m³), fibre Polyester.

DOSSIER

Dossier: 3cm Mousse (densité 35kg/m³), fibre Polyester.

ACCOUDOIR

1cm Mousse (densité 30 kg/m³), fibre Polyester.

PIEDS

Matériau : Frêne

Pieds démontés.

Hauteur des pieds : 11cm.

Pieds sur roulettes.

CONSEILS D'ENTRETIEN

- Retaper les coussins quotidiennement afin de bien répartir les plis, éviter les faux plis et le tassement du garnissage des coussins ;



INTERIOR'S

FICHE TECHNIQUE



- Aspirez régulièrement les assises et les coussins pour éliminer la poussière, utilisez un chiffon sec ;
- Évitez les frottements insistants lors du nettoyage ;
- Évitez l'exposition directe ou prolongée au soleil ainsi que la proximité d'une source de chaleur ;
- Pour les revêtements en cuirs, si de l'eau se renverse, il est conseillé d'essuyer de suite sans étaler et la tache sèchera. Pour les taches de corps gras (huile etc..), il est conseillé d'absorber de suite la tache de l'extérieur vers l'intérieur pour ne pas l'étaler.

INFORMATIONS CUIRS

CUIRS ANILINE/ FABRICATION ARTISANALE

CARACTÉRISTIQUES NATURELLES :

Chaque peau a ses propres caractéristiques uniques telles que :

Marques naturelles comme les rides, les cicatrices, les piqûres d'insectes, marquage de la bête, différences de variation de tonalités des finitions/couleurs liées au grain et au coloris naturel propre à chacune des peaux.

Celles-ci peuvent être renforcées par le colorant translucide.

Ce ne sont pas des imperfections, mais les marques naturelles qui sont la preuve visuelle que le cuir est un grain non corrigé, cuir supérieur, empreint d'authenticité et de caractère.